

# HUMÁN- ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNY

## Valós és virtuális terek

### Kutatási területek

- Land art, public art, szobrászat, 3D modellezés
- A különböző kultúrákhoz kötődően annak vizsgálata, hogy a képzőművészet milyen mértékben és módon képes befolyásolni a társadalomtudományokkal, valamint a kognitív tudományterületekkel közösen a valós és a virtuális tereket
- 3D-s, szoftveres megjelenítések képzőművészeti alapokon; a klasszikus képzőművészeti alapokon nyugvó, de modern technológia irányába fejlődő háromdimenziós formák valós és virtuális térben történő megjelenítésének, létrehozásának, alakításának lehetőségei
- Public és street art műveken keresztül, a műalkotás, mint jel működésének tanulmányozása a publikus terekben, valamint hatásmechanizmusának, a társadalomban betöltött és kultúraformáló szerepének vizsgálata

### Termékek és szolgáltatások:

- Land art alkotások készítése
- Köztéri kőszobrok készítése
- 3 D-s formák modellezése, formatervezés
- Animáció készítés
- Vizuális és látványtervek készítése

### Speciális műszerek, labor:

- Szobrászati műhely: kézi és ipari gépek anyagmegmunkáláshoz

### Referenciák:

- Szobrászművészeti alkotások a Mecsek Erdészeti Zrt. ösvénye mentén
- Térrendezési projekt a Mecsextrém Park számára
- Dr. Foster, Colin: Fényfogó X. (köztéri szobor), Yeongwol, Dél-Korea (2008)
- Dr. Foster, Colin: Fényfogó VIII., Buyukcekmece Önkormányzat, Törökország (2007)
- Dr. Foster, Colin: Fényfogó VII., Emaar Properties, Dubai (2007)

### Kontakt:

PTE Inno-Capital Kutatáshasznosító és Fejlesztő Kft.

Pécsi Tudományegyetem

Kutatáshasznosítási és Technológia Transzfer Központ

7633 Pécs, Szántó K. J. u 1/B

Email: [innocapital@pte.hu](mailto:innocapital@pte.hu)

Telefon: +36 30/ 288 70 39

+36 30/ 334 54 01

REFERENCIASZÁM: 102



PÉCSI  
TUDOMÁNYEGYETEM

K+F PROFIL